



SCENARIUSZ ZAJEĆ TREFLIKI ŚWIĘTUJĄ DZIEŃ DZIECKA!

CELE GŁÓWNE:

- Kształtowanie szacunku i życzliwości do dzieci z różnych stron świata, wzbogacanie wiadomości na temat życia ludzi na różnych kontynentach
- Rozwijanie umiejętności nawiązywania i utrzymywania kontaktów z innymi dziećmi, przedstawicielami innej narodowości i rasy
- Zachęcanie do lepszego rozumienia i uszanowania odmiennych poglądów, sposobu życia
- Rozwijanie umiejętności działania i współdziałania
- Rozwijanie poczucia akceptacji siebie i swoich kolegów
- Rozwijanie wrażliwości na to, co w życiu piękne; różnorodność nacji, odmienna kultura (muzyka, tradycje).

CELE SZCZEGÓŁOWE:

- dziecko poznaje wygląd i zwyczaje dzieci z różnych stron świata
- poznaje cechy charakterystyczne fauny i flory charakterystyczne dla danych części świata
- odgaduje zagadki słowne
- rozwija poczucie rytmu
- ćwiczy koordynację ruchową
- uważnie słucha i prawidłowo reaguje na polecenia
- prawidłowo reaguje na zmianę tempa, dynamiki, rejestru i nastroju muzyki
- potrafi improwizować ruchem i tańcem do muzyki
- rozwija ekspresję plastyczną
- potrafi współpracować w parach i w grupie
- rozpoznaje i nazywa figury
- rozpoznaje i nazywa kontynenty na mapie
- czyta globalnie
- wysłuchuje głoski w nagłosie, wygłosie i śródgłosie
- dzieli wyraz na sylaby

METODY:

- obserwacja

- instrukcja
- pokaz
- stawianych zadań

FORMY:

- zbiorowa
- indywidualna
- praca w zespole

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- pacynki/sylwety Treflika i Treflinki
- obrazki dzieci różnych narodowości
- figury geometryczne
- napisy – nazwy dzieci mieszkających w różnych częściach świata
- mapa kontynentów
- obrazki fauny i flory charakterystyczne dla danego regionu
- nagrania utworów muzycznych
- obrazki: pajacyk, robot, bączek, przytulające się osoby
- cyfry; 1-5
- pióropusz, koraliki, łuk, namiot, kredki do malowania twarzy, pałeczki, ryż, porcelana, pismo chińskie, kimono, kapelusz chiński, rzeźby z drewna, bębenek, marakasy, maski, banany, spódniczka ze sznurka (lub bibuły), gruba kurtka z futerkiem, czapka, rękawiczki, śniegowce, kawałek lodu, strój krakowski lub strój góralski
- talerzyki z sypkim ryżem
- balony
- przybory do zajęć plastycznych

PRZEBIEG SPOTKANIA

1. Powitanie z Treflikami (p: pacynki/sylwetyTreflików)

Nauczyciel wciela się w rolę Treflika i Treflinki.

Treflinka: Trefliku, miałam dzisiaj niezwykły sen:

znalazłam się w świecie, w którym wszyscy byli tacy sami

– jak dwie krople wody, które spadają w lecie dla ochłody.

Wszyscy mieli taki sam kolor skóry,

mówili tym samym językiem – nawet jedli to samo.

Przez ten sen obudziłam się cała spocona ze strachu rano!

Treflik: co ty mówisz siostrzyczko! Wszyscy tacy sami!???

Aż z nerwów przebieram teraz nogami!

Świat byłby strasznie nudny i ponury,

gdyby wszyscy zachowywali się tak samo i mieli takie same kolory!

Treflinka: Wiem braciszku kochany -

taki świat byłby całkiem nieudany!

Treflik: ale my tutaj różni jesteśmy i za to się lubimy,

dlatego uśmiechem teraz wszystkich otulimy.

2. Zabawa integracyjna na powitanie „Uśmiech przyjaźni”.

Dzieci wraz z n-lem siedzą w dużym kole. N-1 wysła do dziecka siedzącego z prawej strony powitalny uśmiech, który w ten sposób przekazywany jest kolejnym uczestnikom zabawy, aż wróci do n-la.

Treflik: Moi kochani, a wy co na ten temat uważacie?

Czy według was taki świat byłby ciekawy,

gdyby wszyscy wyglądali i zachowywali się tak samo?

(rozmowa kierowana)

Treflinka: Dzieci kochane –

jesteście piękne, uśmiechnięte, kolorowo ubrane!

Skórkę macie różowiutką, a my – zieloniutką!

I dzięki temu, że każdy z nas wygląda inaczej.

Świat jest ciekawy – niech każdy z was zobaczy!

Treflik: Na ziemi żyją miliony ludzi miliony,

a czym jak oni się od siebie różnią, to sam jestem zaskoczony!

3. Zabawa dydaktyczna „Dzieci świata” (p: obrazki dzieci różnych narodowości, figury geometryczne, napisy, mapa kontynentów, obrazki fauny i flory charakterystyczne dla danego regionu)

Na tablicy umieszczone są obrazki (zdjęcia) dzieci różnych narodowości - zasłonięte figurami geometrycznymi w różnych kolorach i wielkościach.

Dzieci nazywają figury i odsłaniają poszczególne obrazki:

- Nazywają poszczególne dzieci, dopasowują odpowiedni napis – czytanie globalne, dzielą na sylaby i na głoski (*dzieci starsze*)

- Następnie starają się umiejscowić dane dziecko na mapie kontynentów
- Określają cechy charakterystyczne klimatu, fauny, flory, ubrania i sposobu życia.

4. Zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa „Pociągi” (p: obrazki: pajacyk, robot, bączek, przytulające się osoby, nagranie piosenki)

Dzieci tworzą 2 pociągi: jeden dziewczynki drugi chłopcy. Jadą po sali do piosenki „Jedźcie pociąg”. Na sygnał nauczyciela np. wyłączenie muzyki; pociągi zatrzymują się na stacjach i demonstrują to, co wskazuje obrazek:

- **stacja pajacykowo** – naśladową pajacyki
- **stacja robotowo** – naśladową roboty
- **stacja bączkowo** – naśladową piłki
- **stacja przytulasowo** – każde dziecko się uśmiecha

5. Zabawa dydaktyczna „Podróż przez świat” (p: cyfry; 1-5; pióropuszczyk, koraliki, łuk, namiot, kredki do malowania twarzy, pałeczki, ryż, porcelana, pismo chińskie, kimono, kapelusz chiński, rzeźby z drewna, bębenek, marakasy, maski, banany, spódniczka ze sznurka (lub bibuły), gruba kurtka z futerkiem, czapka, rękawiczki, śniegowce, kawałek lodu, strój krakowski lub strój góralski; nagrania muzyki etnicznej i krakowiak).

Przy piosence dzieci ustawiają się w pociąg, spokojnym tanecznym krokiem wyruszają w podróż po świecie. Zatrzymują się w miejscach, gdzie położone są rekwizyty oznaczone cyframi: 1- 5.

I. AMERYKA PÓNOCNA - rekwizyty dotyczące Indian: pióropuszczyk, koraliki, łuk, namiot, kredki do malowania twarzy.

Zagadka

*Gdy świętuje - chodzi w pióropuszczyku,
gdy poluje na bizona - świetnie strzela z łuku.
Ma czerwoną skórę i oko sokole,
tańczy przy namiocie, co się „tipi” zowie.*

Informacje o życiu Indian:

Indianie byli pierwszymi mieszkańcami Ameryki. Żyli oni w plemionach, na czele których stali wodzowie. Indianie mieli czarne długie włosy, śniadą cerę, nosili ubrania uszyte głównie ze skór zwierząt. Mężczyźni zakładali na głowę kolorowe pióropuszcze. Mieszkali w namiotach zwanych wigwamami. Współcześni Indianie mieszkają w

rezerwatach i ich życie nie przypomina dawnych czasów, to jednak niektóre zwyczaje zachowali do dziś.

Zabawa logopedyczna „Czaka czeka”

Na górze czeka czeka (młynek lub oklaski nad głową)

na dole czeka czeka (młynek lub oklaski na dole)

na prawo czeka czeka (..... z prawej strony)

na lewo czeka czeka (..... z lewej strony).

N-l ubiera chętne dziecko w indiańskie atrybuty. Dzieci malują mu twarz kredkami. Wspólny **taniec w rytm indiańskiej muzyki** – poznanie charakterystycznej muzyki i gestów tanecznych.

- II. AZJA** - rekwizyty dotyczące mieszkańców Chin lub Japonii: pałeczki, ryż, porcelanę, pismo chińskie, kimono, kapelusz

Zagadka

*Ryż pałeczkami zjada, o smokach bajki opowiada,
ma skośne oczy, żółtą skórę i mieszka za Wielkim Murem.*

Informacje o życiu mieszkańców Chin:

Chiny leżą we wschodniej Azji. W Chinach mieszka najwięcej ludzi. Najczęściej uprawianą rośliną jest ryż. Najwspanialszym zabytkiem jest Wielki Mur, który widać aż z księżycą. Pierwsze latawce wymyślili Chińczycy. Były one stosowane podczas walki – miały przestraszyć przeciwników, a także służyły do przekazywania informacji. Dopiero później zaczęto puszczać latawce dla samej przyjemności. W Chinach je tak polubiono, że zaczęto nawet obchodzić „Święto latawca”.

Zabawy ryżem (p: talerzyki z sypkim ryżem)

Dzieci otrzymują talerzyki w których jest sypki ryż. N-l mówi literę (starsze dzieci) lub figurę geometryczną (młodsze dzieci), a dzieci rysują palcem w ryżu.

N-l ubiera chętne dziecko w chińskie atrybuty. Wspólny **taniec w rytm chińskiej muzyki** – poznanie charakterystycznej muzyki i gestów tanecznych.

- III. AFRYKA** - rekwizyty dotyczące Afroamerykanów: rzeźby z drewna, bębenek, marakasy, maski, banany, spodniczka ze sznurka (lub bibuły).

Zagadka

*Ma brązową skórę i kręcone włosy i bardzo lubi bebnów odgłosy.
Gdy wielkie urządza polowanie
z daleka słyszeć tam – tamów granie.*

Informacje o Afryce:

Afryka jest zamieszkała przez ludzi o różnym kolorze skóry z przewagą ludności rasy czarnej. Jest tam bardzo gorąco, z dwiema porami roku suchą i deszczową. W samym sercu afrykańskiej dżungli mieszkają najmniejsi ludzie świata Pigmeje. Osoby dorosłe mają około 130 – 150 centymetrów.

Zabawa w kole ze śpiewem „Płyną statki z bananami w siną dal”

N-1 ubiera chętne dziecko w afroamerykańskie atrybuty. Wspólny **taniec w rytm afroamerykańskiej muzyki** – poznanie charakterystycznej muzyki i gestów tanecznych.

IV. ARKTYKA (ANTARKTYDA) - rekwizyty dotyczące Eskimosów: gruba kurtka z futerkiem, czapka, rękawiczki, śniegowce, kawałek lodu.

Zagadka

*Łowi ryby, jeździ saniami, nosi ciepłe futro, przyjaźni się z fokami.
Do tego ma zimny nosek – wszyscy już wiemy – to..... Eskimosek!*

Informacje o Eskimosach:

W krainie gdzie żyją Eskimosi zima trwa niemal przez cały rok. Nie ma tam drzew, a jedynie małe krzaczki. Kurtka Eskimosa aby była cieplejsza, nie jest zapinana, ale wkładana przez głowę. Wysokie buty jak i całe ubranie obszyte są futrem. Futro też mają pod butami na podszewie, aby się nie ślizgać. Mamy eskimoskie mają olbrzymie kaptury, większe niż tatusiowie – po to by nosić tam swoje małe dzieci. Eskimosi mieszkają w igloo. Jest ono zrobione z bloków lodu, a wejście do niego jest bardzo małe. W środku jest jeden pokój. Na stole stoi lampka, ale nie z żarówką, tylko z oliwą, pali się w niej tłuszcz. Lampka daje nie tylko światło, ale można się przy niej ogrzać.

N-1 ubiera chętne dziecko w strój Eskimosa.

Zabawa muzyczno-ruchowa „Reniferowe zaprzęgi”

Dzieci dobierają się parami, podczas gdy muzyka gra zaprzęgi jadą, na brak muzyki zaprzęgi stają w bezruchu.

V. EUROPA - rekwizyty dotyczące mieszkańców Polski: strój krakowski lub strój góralski.

Zagadka

*Indianie mówią o nas biała twarz -
popatrz do lusterka i ty ją masz.*

Informacje o Polsce:

Polska leży we wschodniej Europie nad morzem Bałtyckim. Najwyższymi górami są Tatry, najdłuższą rzeką jest Wisła. Stolicą Polski jest Warszawa, przed nią stolicą był Kraków miasto pełne starych zabytków np. Zamek Królewski, Kościół Mariacki.

Zabawa polska „Ciuciubabka”

Jedno dziecko ma zawiązane oczy - inne kręci Ciuciubabką i mówi wierszyk:

-Na czym babko stoicie?

-Na beczce

-Co w tej beczce?

-Kwas

-No to babko łapcie nas!

Dzieci się rozbiegają i zaczynają krążyć koło Ciuciubabki, próbując ją dotknąć. Ciuciubabka próbuje złapać któreś z nich. Jeżeli się jej to uda – odgaduje jego imię. Jeśli zgadnie złapane dziecko zostaje ciuciubabką.

N-l ubiera chętne dziecko w strój krakowski (lub góralski). Wspólny **taniec krakowiaka** (lub taniec góralski) – utrwalenie kroków.

6. Zabawy ruchowo-naśladowcze do piosenki „Dzień dziecka” (p: kolorowe balony), załącznik nr 1.

Treflik: Wszystkie dzieci mają swoje prawa, a dorośli powinni dbać o to,

by zawsze czuły się bezpieczne, zadbane

- i tak BARDZO KOCHANE!

Treflinka: Skoro tyle różnych kolorów może mieć skóra dzieci,

może zrobimy coś równie kolorowego.

Trefliku, masz jakiś pomysł?

Treflik: Tak siostrzyczko kochana –

kolorowy wiatraczek marzy mi się już od rana!

więc zrobmy go razem z dziećmiakami –

niech zakręci się razem z nami!

7. Zajęcia plastyczno-techniczne „Wiatraczek” (p: kolorowy papier, klej, nożyczki, patyczki).

Załącznik nr 1.

Piosenka do pobrania na stronie naszej platformy

„Dzień dziecka” sł. i muz. Jolanta Zapala

- I. Czarny, żółty, biały i czerwony –
najpiękniejsze to kolory.
Wszystkie dzieci się kochają -
z krańców świata pozdrawiają.

Ref. Czarny Afryka: upa, upa, upa!

Żółty to Chiny: czingu, czingu – czan!

Czerwień Indianin pióropusz ma!

A biały... - biały to ja!

- II. Czy to gruby, chudy czy też mały
Czy jak Treflik zielony cały
Wszystkie dzieci się kochają
Uśmiechnięte minki mają.

**Opracowała Agnieszka Noworyta
nauczyciel Przedszkola Samorządowego im. Treflika w Zaborzu**

