



SCENARIUSZ ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH W PRZEDSZKOLU pt. „MOJA MAMA”

(SCENARIUSZ ZAJĘĆ JEST PROPOZYCJĄ PRZEPROWADZENIA
ZAJĘĆ,
NAUCZYCIEL SAM DOBIERA TREŚCI ODPOWIEDNIE DO WIEKU
DZIECI)

CELE OGÓLNE:

- rozwijanie umiejętności uważnego słuchania oraz skupienia uwagi;
- kształtowanie więzi emocjonalnej ze swoją rodziną, dostrzeganie wkładu pracy mamy w codzienne życie domowe;
- podkreślenie emocjonalnego stosunku córki / syna do mamy;
- zachęcenie do wypowiedziania się na tle grupy;
- rozwijanie słuchu fonematycznego;
- rozwijanie wrażliwości słuchowej;
- rozwijanie umiejętności porównywania liczebności zbiorów

CELE SZCZEGÓŁOWE, DZIECKO:

- uważnie słucha opowiadania, wypowiada się na jego temat;
- porównuje liczebność kwiatów w dwóch wazonach, przedstawia liczbę kwiatów za pomocą cyfry, stosuje znaki porównywania;
- dzieli wyrazy na sylaby oraz głoski;
- czyta sylaby, składa z nich wyrazy, czyta wyrazy;
- umie przedstawiać różne czynności ruchem;
- podejmuje działalność plastyczną, portret mamy;
- przestrzega przyjętych form zachowania

KOMPETENCJE KLUCZOWE:

- w zakresie tworzenia i rozumienia informacji;
- w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej;
- osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;
- matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii

Metody:

- czynna: zadania stawiane dzieciom;
- oglądowa: obserwacja, pokaz;
- słowna: rozmowa, objaśnienie;
- metoda wspomaganie rozwoju umysłowego dzieci Edyty Gruszczyk – Kolczyńskiej

Formy organizacyjne:

- grupowa;
- jednostkowa

Środki dydaktyczne:

płyta z nagranyymi odgłosami domowymi, opowiadanie R. Piątkowskiej „Zapach mamy”, słoiczki lub miseczki z przyprawami (np. mięta, skórka pomarańczy, pieprz, czosnek, cebula, kakao itp.), obrazki z cyframi na odwrocie, sylwety kwiatów i wazonów, cyfry i znaki porównywania < > =, materiały do działalności plastycznej

PRZEBIEG ZAJĘĆ

1. Powitanie:

Zabawa integracyjna „ Miejsce po mojej prawej stronie jest puste. Zapraszam...” Dzieci kolejno zapraszają kolegów i siadają w kole.

2. Ćwiczenie słuchowe:

Słuchanie nagrania z płyty (odkurzacz, szum wody z kranu, robot kuchenny, zamykanie drzwi). Dzieci odgadują co usłyszały i skąd mogą pochodzić te dźwięki. Kojarzą je z domem. Z kim słowo dom wam się jeszcze kojarzy?

3. Słuchanie opowiadania „Zapach mamy”, R. Piątkowska

Jak ja nie lubię, kiedy mama wyjeżdża. Dom bez mamy jest jakiś inny. A jutro znowu wyjedzie na kilka dni – westchnąłem.

- Więc jeszcze tylko dziś przytul mi przed snem, bo jutro... Nagle poczułem, jak w gardle rośnie mi wielka kula, a z oczu kapią łzy.

- Tomeczku, kochanie, wiem, że ci przykro, ale to tylko trzy dni. Tata i babcia wspaniale się tobą zaopiekują. A ja szybko wrócę i przywiozę ci jakąś pamiątkę z tej podróży.

Obiecuję. No już, uśmiechnij się do mnie, skarbie – szepnęła mama i przytuliła mnie mocno.

- Mamo, jak jesteś blisko, zawsze czuję taki ładny zapach. Poznałbym cię po nim wśród tysiąca innych mam- powiedziałem.

- Tak pachną moje ulubione perfumy. Cieszę się , że ten zapach ci się podoba – powiedziała mama, uśmiechnęła się i wyszła z pokoju.

Po chwili wyskoczyłem z łóżka i pobiegłem do łazienki.

- Mam genialny pomysł. Gdzieś tu musi być...- mruknąłem, przeszukując półkę z kosmetykami mamy. - Ile tego tu jest – zdziwiłem się, przesuważąc pudełeczka z kremami, szminki, tubki i pędzelki. Wreszcie trafiłem na mały, śliczny flakonik i powąchałem go.

- Znalazłem, to te perfumy – odetchnąłem z ulgą.

Potem poszedłem do kuchni i wybrałem trzy małe słoiczki po dżemie. Takie słoiczki babcia starannie myła i przechowywała w kuchennej szafce. Teraz do każdego słoiczka prysnę trochę perfum i szybko zakręcę wieczko. Będę miał w nich zapach mamy. Po jednym słoiczku na każdy wieczór; kiedy jej nie będzie – ucieszyłem się. A kiedy w każdym słoiczku uwięziony już był piękny zapach, szybko schowałem je do swojej szafki i nareszcie mogłem zasnąć.

Tak jak przewidywałem, dni bez mamy, a zwłaszcza wieczory, zdawały się nie mieć końca. Ale najbardziej tęskniłem za nią, kiedy nadchodziła pora snu. Babcia czytała mi wtedy długą bajkę, a tata zawsze całował przed snem, ale kiedy tylko wyszli z pokoju, wyjmowałem z szafki słoiczek. Odkręcałem wieczko i zamykałem oczy. Otaczał mnie wtedy zapach, jakby ramiona mamy.

- Dobranoc mamusiu – szeptałem i dopiero wtedy nadchodził sen. Tak było przez dwa wieczory, ale trzeciej nocy długo nie mogłem zasnąć.

- Mama wraca jutro rano do domu. Pewnie jak się zbudzę, ona już tu będzie – cieszyłem się. Wreszcie usnąłem zmęczony, zaciskając w ręce słoiczek. Ale co to? Mama jest zamknięta w moim słoiku! Puka paluszką w szklaną ścianę i chyba chce wyjść.

- Ojej, co ja zrobię z taką małą mamą? Mogę ją wsadzić do któregoś z moich małych wyścigowych samochodzików, teraz się tam zmieści. A już na pewno uda mi się wepchnąć ją do mojej ulubionej koparki – pomyślałem.

Odkręciłem więc słoiczek i pomogłem mamie z niego wyjść.

Nagle poczułem zapach mamy i jej ręce na swojej buzi. Potem mama dała mi całusa.

- Dzień dobry, kochanie! - to był jej głos.

Obudziłem się i przetarłem oczy.

- Mamo, jak ty szybko urosłaś – zawołałem.

- Coś takiego! Czyżbym się przez trzy dni powiększyła? - zaśmiała się mama i położyła na poduszce piękny, złoty gwizdek i następne autko do mojej kolekcji.

- Dziękuję mammo! Jest super, szkoda tylko, że ssie już do niego nie zmieścisz – powiedziałem.

- No, gdybym była taka mała, nie mogłabym zrobić omletów na śniadanie – uśmiechnęła się mama.

- Hura! Omlety! - zawołałem, wyskakując z łóżka.

Jak dobrze, że mama jest duża, wielka, ogromna! Tylko z czego ona się tak śmieje w tej kuchni?

4. „Co to za zapach” zabawa ćwicząca zmysł węchu

Zabawa polega na otwieraniu pojemników i zgadywaniu, co się w nich znajduje. Można też opisywać zapachy np. zapach jest przyjemny, nieprzyjemny, mocny, ostry. Aby dziecko nie kierowało się wzrokiem można zasłonić mu oczy.

5. Zabawa dydaktyczna „Jaki prezent dostanie mama?”

Dzieci dobierają się w grupy 6-osobowe. Otrzymują obrazki, każde dziecko dzieli wyraz na sylaby – podskakuje tyle razy ile jest sylab; następnie dzieli na głoski – klaszcze tyle

razy ile jest głosek. Każdy obrazek na odwrocie ma cyfrę (od 1 do 6) . Dzieci w grupach ustawiają się tak, aby ułożyć cyfry kolejno od 1 do 6. Z pierwszych głosek utworzonego ciągu wyrazów układają nazwę prezentu dla mamy:

- korale
- szminka
- laurka
- kolczyki

6. Zabawa ruchowa przy muzyce płyta „Trefliki w przedszkolu” wydawnictwo Podręcznikarnia Piosenkowe Literki nr 13 „ M jak mama” sł. i muz. Jolanta Zapala, opracowanie muzyczne Mirosław Krysztopa

Dzieci przy muzyce spacerują po sali. Na przerwę w muzyce szukają ukrytych w sali sylwet kwiatów. Trzeba dobrze się rozglądać ponieważ niektóre ukryte są między książkami, na parapecie itp. Na koniec każde dziecko liczy ile nazbierało kwiatów.

7. Zabawa matematyczna „ Kwiatki mamy”

Dzieci dowiadują się, że mama dostała piękny bukiet kwiatów (8) i chce je ułożyć w dwóch wazonach. Jak można je podzielić? Dzieci układają kwiatki na różne sposoby, pod wazonem przyczepiają cyfrę, która oznacza ile kwiatków jest w wazonie, między cyframi wstają znak porównywania: $< > =$.

8. „Portret mamy” - działalność plastyczna

Dzieci na kartkę przyklejają ramkę z gotowych elementów (wyciętych wcześniej ze starych kartek imienninowych, z kolorowych patyczków itp.) . W ramce wykonują portret mamy wykorzystując wybraną technikę.

Opracowała
nauczycielka Przedszkola Samorządowego im. Treflika w Zaborzu
Maria Zemła